MIĘDZY WIERSZAMI

szczegółowy harmonogram zajęć

egzamin ósmoklasisty

wrzesień

10/09/2026 Spotkanie wprowadzające

17/09/2026 Rodzaje i gatunki literackie

24/09/2026 Środki stylistyczne

październik

01/10/2026 Rozumienie i analiza tesktów nieliterackich

08/10/2026 Wypracowanie o charakterze argumentacyjnym

15/10/2026 Wypracowania o charakterze twórczym

22/10/2026 Krótkie formy użytkowe

29/10/2026 “Akademia Pana Kleksa”

listopad

05/11/2026 "Opowieści z Narnii. Lew, czarownica i stara szafa"

12/11/2026 “Szewcy” S. I. Witkiewicz

19/11/2026 “Chłopcy z Placu Broni”

26/11/2026 “Hobbit, czyli tam i z powrotem”

grudzień

03/12/2026	“Opowieść wigilijna”
10/12/2026	“Zemsta”
17/12/2026	“Kamienie na szaniec”
22/12/2026	Fraszki, wybrana pieśń i treny (VII i VIII) Jana Kochanowskiego
30/12/2026	“Dziady” cz. II

styczeń

07/01/2027	"Pan Tadeusz" (księgi: I, II, IV, X, XI, XII)
14/01/2027	"Reduta Ordona" i "Świtezianka"
21/01/2027	“Artysta”
28/01/2027	“Mały Książę”

luty

04/02/2027	“Latarnik”
11/02/2027	“Quo vadis” – fragmenty
18/02/2027	“Balladyna”
25/02/2027	“Syzyfowe prace” – fragmenty

marzec

04/03/2027	Praca z tekstem kultury”
11/03/2027	Części mowy
18/03/2027	Budowa zdań
25/03/2027	Głoska, literka, akcent

kwiecień/maj

01/04/2027 Słowotwórstwo

08/04/2027 Ortografia i interpunkcja

15/04/2027 Zróżnicowanie słownictwa

22/04/2027 Rozwiązywanie autorskiego arkusza egzaminacyjnego

Terminy mogą ulec zmianie. O każdej zmianie kursanci są informowani z wyprzedzeniem.

Każde zajęcia są nagrywane i na bieżąco dodawane do platformy, więc materiał można nadrobić w dowolnym momencie.

Wszystkie zajęcia odbywają się w godzinach 18:00–20:00. Godziny są orientacyjne i zawierają krótką przerwę w środku spotkania.

To jak, wchodzisz w to?

