MIĘDZY WIERSZAMI

szczegółowy harmonogram zajęć

matura 2027
poziom rozszerzony

wrzesień

09/09/2026	Warsztaty pisania wypracowania maturalnego
16/09/2026	“Odyseja” Homer
23/09/2026	“Boska komedia” Dante Alighieri
30/09/2026	“Treny” Jan Kochanowski

październik

07/10/2026	“Hamlet” W. Szekspir
14/10/2026	“Kordian” J. Słowacki
21/10/2026	“Pani Bovary” G. Flaubert
28/10/2026	“Mistrz i Małgorzata” M. Bułhakow

listopad

04/11/2026	“Proces” F. Kafka
12/11/2026	“Szewcy” S. I. Witkiewicz
18/11/2026	“Sklepy cynamonowe” B. Schulz
25/11/2026	“Mała apokalipsa” T. Konwicki

grudzień

02/12/2026	“Antygona w Nowym Jorku” J. Głowacki
09/12/2026	Literatura współczesna
16/12/2026	Rodzaje i gatunki literackie
22/12/2026	Ewolucja dramatu
30/12/2026	Kreacja świata przedstawionego

styczeń

05/01/2027	Narracja
13/01/2027	Motyw i topos
20/01/2027	Prądy i nurty literackie
27/01/2027	Grupy literackie

luty

03/02/2027	Pokolenia literackie
10/02/2027	Środki wyrazu artystycznego
17/02/2027	Symbol a alegoria
24/02/2027	Konwencje literackie

marzec

03/03/2027	Filozofia
10/03/2027	Realia historyczne
17/03/2027	Autobiografizm
24/03/2027	Aluzja literacka
31/03/2027	Komizm i ironia

kwiecień/maj

07/04/2027 Mitologizacja i demitologizacja

14/04/2027 Heroizacja i deheroizacja

21/04/2027 Paraboliczność

23/04/2027 Stylizacje językowe

28/04/2027 Archetypizacja

01/05/2027 Wielka powtórka maturalna

Terminy mogą ulec zmianie. O każdej zmianie kursanci są informowani z wyprzedzeniem.

Każde zajęcia są nagrywane i na bieżąco dodawane do platformy, więc materiał można nadrobić w dowolnym momencie.

Wszystkie zajęcia odbywają się w godzinach 19:00–21:00. Godziny są orientacyjne i zawierają krótką przerwę w środku spotkania.

To jak, wchodzisz w to?

