MIĘDZY WIERSZAMI

szczegółowy harmonogram zajęć

matura 2027

wrzesień

07/09/2026	Warsztaty pisania rozprawki maturalnej
14/09/2026	Nauka pracy z tekstem, warsztaty pisania notatki syntetyzującej i strategia rozwiązywania zadań z testu języka polskiego w użyciu
21/09/2026	Antyk (“Biblia” i “Mitologia”)
28/09/2026	“Antygona” Sofokles

październik

05/10/2026	“Iliada” Homer
12/10/2026	Średniowiecze (“Rozmowa Mistrza Polikarpa ze Śmiercią”, “Lament świętokrzyski”, “Pieśń o Rolandzie”)
19/10/2026	Renesans
26/10/2026	“Makbet” W. Szekspir

listopad

02/11/2026	Barok
09/11/2026	“Skąpiec” Molier
16/11/2026	Oświecenie
23/11/2026	Romantyzm
30/11/2026	“Dziady” cz. III A. Mickiewicz

grudzień

07/12/2026	Pozytywizm
14/12/2026	“Lalka” B. Prus
21/12/2026	“Potop” H. Sienkiewicz
28/12/2026	“Zbrodnia i kara” F. Dostojewski

styczeń

04/01/2027	Młoda Polska
11/01/2027	“Wesele” S. Wyspiański
18/01/2027	“Chłopi” W. Reymont
25/01/2027	Dwudziestolecie międzywojenne

luty

01/02/2027	“Ferdydurke” W. Gombrowicz
08/02/2027	“Przedwiośnie” S. Żeromski
15/02/2027	Literatura wojny i okupacji
22/02/2027	“Inny świat” G. Herling–Grudziński

marzec

01/03/2027	“Proszę Państwa do gazu” T. Borowski
08/03/2027	“Zdążyć przed Panem Bogiem” H. Krall
15/03/2027	Literatura współczesna (poezja)
22/03/2027	“Tango” S. Mrożek
30/03/2027	“Rok 1984” G. Owell

kwiecień

05/04/2027 “Dżuma” A. Camus

12/04/2027 Polska proza współczesna (“Profesor Andrews w Warszawie”, “Podróże z Herodotem”, “Miejsce”, “Górą Edek”)

19/04/2027 Motywy literackie

26/04/2027 Rozwiązywanie autorskiego arkusza maturalnego

Terminy mogą ulec zmianie. O każdej zmianie kursanci są informowani z wyprzedzeniem.

Każde zajęcia są nagrywane i na bieżąco dodawane do platformy, więc materiał można nadrobić w dowolnym momencie.

Wszystkie zajęcia odbywają się w godzinach 19:00–21:00. Godziny są orientacyjne i zawierają krótką przerwę w środku spotkania.

To jak, wchodzisz w to?

